

Villalba Bai, María Laura

*Construcción de espacios para el debate y la formación en
Derechos Humanos*

Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

Año: 2023

Licencia: Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-SD 4.0)

Cita recomendada: Villalba Bai, M. (2023). Construcción de espacios para el debate y la formación en Derechos Humanos. Trabajo Final. Propuesta de Intervención Educativa. Rafaela: Universidad Nacional de Rafaela. RID UNRaf Repositorio Institucional Digital UNRaf <https://www.unraf.edu.ar/index.php/repositorio-biblioteca>

Especialización en
Docencia Universitaria



Trabajo Final
Propuesta de Intervención Educativa

Construcción de espacios para el debate y la formación en Derechos Humanos

Alumna: Lic. María Laura Villalba Bai
Director: Dr. Pablo Costamagna

2023

Índice

Introducción

Parte 1. Planteo del tema y análisis de la problemática a abordar

- a. Presentación
- a-1. Delimitación de la problemática para abordar
- b. Caracterización del contexto de la propuesta de intervención
- c. Antecedentes
 - c-1. Antecedentes de la temática en UNRaf
 - c-2. Antecedentes de la temática en otras universidades públicas de Argentina
 - c-3. Antecedentes académicos sobre la temática
- d. Marco teórico
- e. Diseño y herramientas metodológicas

Parte 2. Diseño de una propuesta de intervención educativa

- a. Presentación
- b. Objetivos de la propuesta de intervención
- c. Actores intervinientes
- d. Líneas de acción y estrategias
- e. Estrategias de evaluación de la propuesta

Conclusiones finales

Referencias bibliográficas

Anexo

Agradecimientos

A mi familia.

A Pablo Costamagna por su acompañamiento en la reflexión y elaboración de este trabajo final, pero además por todo lo compartido y lo que he aprendido de él en estos años de docencia en UNRaf.

A la Universidad Nacional de Rafaela por haber dado la oportunidad de esta propuesta de formación, que me permite seguir avanzando para continuar con mi crecimiento personal y profesional.

A mis compañeras/os y docentes de la Especialización, con quienes he compartido aprendizajes y han sido un gran apoyo en este proceso.

Un agradecimiento al Estado Nacional por sostener una Educación Pública de calidad.

Introducción

“La Red de Derechos Humanos empieza a dar sus primeros pasos en 2015 y en 2018 se aprueba su integración al CIN. Desde entonces, venimos trabajando en muchos desafíos activamente. Un aspecto central es que (...) sostenemos que los docentes que forman profesionales en las universidades, tengan una mirada respetuosa del otro, que se alejen de la meritocracia y el neoliberalismo, una mirada que promueva los derechos humanos para que quien se gradúe no sólo piense en trabajar de lo que ha estudiado, lo cual es natural, sino también en la responsabilidad social que tiene en la comunidad donde está inserto”.

Néstor Manchini¹

Inspirados en esa idea, este trabajo que se presenta es la descripción de una Propuesta de Intervención Educativa, Trabajo Final del postgrado de Especialista en Docencia Universitaria.

Está pensada como una práctica de intervención que articula los aspectos teóricos del enfoque basado en Derechos Humanos y la práctica profesional docente en conjunto con estudiantes que cursan el segundo cuatrimestre del primer año de todas las carreras de grado de UNRaf.

En la primera parte de este trabajo presentamos la problemática a abordar, caracterizamos el contexto de la propuesta de intervención, presentamos antecedentes, el marco teórico que la fundamenta y las estrategias metodológicas que utilizaremos para su concreción.

En la segunda parte presentamos la Propuesta de Intervención Educativa, los objetivos, actores, la descripción general de las principales acciones y las estrategias de evaluación que se tendrán en cuenta al finalizar la propuesta.

¹ Entrevista realizada en el programa “Aire Federal” de la Asociación de Radios Universitarias Argentinas (ARUNA), que se emite por la Radio de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) Agosto 2022. Néstor Manchini es integrante de la RIDDHH, licenciado en Comunicación Social y especialista en Derechos Humanos de la Universidad Nacional de Quilmes.

a. Presentación**Delimitación de la problemática para abordar**

Según datos aportados por Brardinelli (2013) en la educación de nivel superior y universitario es observable que las formas en que se instauran los espacios de formación en Derechos Humanos muestran un paisaje heterogéneo. En algunas instituciones han fortalecido la implementación de propuestas de inclusión de esta temática en la formación de los estudiantes de las diversas carreras de grado y posgrado. En otras universidades, aún predomina una falta de articulación entre los distintos espacios de la estructura académica, lo que favorece la existencia de propuestas aisladas, sin impacto o en el peor de los casos existencia de conductas anómicas, pasivas, o meramente discursivas en relación a una educación con perspectiva en Derechos Humanos.

A través de la concreción/realización de esta propuesta de intervención se propone favorecer un camino en la construcción consensuada de una propuesta académica e institucional en materia de Derechos Humanos, en el ámbito de la Universidad Nacional de Rafaela. La misma puede constituir el fundamento para más adelante lograr una transversalidad curricular que brinde sustento a la problemática de los Derechos Humanos en las diferentes áreas de formación de nuestra universidad.

En este sentido, la universidad como formadora de ciudadanas y ciudadanos, no puede escapar de su responsabilidad de brindar el acceso y la práctica a una educación permeada por los Derechos Humanos, en la perspectiva de que las y los estudiantes asuman un rol protagónico desde su formación para actuar sobre la realidad y transformarla, dado que “el derecho humano a la educación incluye el derecho a enseñar y aprender lo concerniente a los derechos humanos” (Cullen 2011, p. 1).

La actividad de intervención tendrá por finalidad promover la reflexión sobre el conocimiento y la importancia del respeto a los Derechos Humanos en nuestra sociedad e incentivar acciones tendientes al cumplimiento efectivo, con el desafío de seguir fortaleciendo, desde las cátedras, la temática en torno a la posición político-ética de las y los estudiantes en su cursado y en su futuro como profesionales.

La propuesta de intervención educativa está pensada para estudiantes de primer año de la Universidad a través de talleres a desarrollarse en el segundo cuatrimestre, con la intención de acompañar a las y los estudiantes en sus formaciones profesionales, comprometidas con los Derechos Humanos.²

Desde UNRaf un equipo de docentes venimos trabajando en la promoción de experiencias en educación de esta temática, las cuales mencionaré en los apartados siguientes. Esta propuesta será un aporte más para continuar en esa línea de acciones.

b. Caracterización del contexto de la propuesta de intervención

La Universidad Nacional de Rafaela, (UNRaf de aquí en adelante) inició sus actividades en 2016 con 3 Licenciaturas y en la actualidad cuenta con 14 carreras de grado, la mayoría en modalidad presencial y 2 a distancia, la cantidad de estudiantes se ha ido incrementando año a año. Es la tercera Universidad Nacional creada en la Provincia de Santa Fe, habiéndose fundado la del Litoral en 1919 y la de Rosario en 1968.

El artículo N.º5 del Estatuto Provisorio define que es misión de la UNRaf,

“constituirse en un espacio institucional que contribuya a fortalecer el sistema educativo, científico y tecnológico en todos sus niveles y donde se formen personas altamente calificadas y comprometidas, capaces de diseñar y conducir las estrategias del sector productivo laboral, anticipar los desafíos de la gestión territorial y ambiental y consolidar la cultura de la cooperación, la igualdad y la responsabilidad pública” (Ministerio de Educación, 2015).

Los ejes fundamentales de identidad institucional que la UNRaf estableció desde su proyecto inicial propician un contexto de innovación, competitividad y

² La descripción de la propuesta se detalla en la Parte 2 de este trabajo.

desarrollo ligado al territorio, así como también el vínculo con la comunidad a través del conocimiento y el compromiso social.

También dentro de las acciones que se tuvieron previstas en la misión institucional de la UNRaf, se tiene como objetivo “formar personas capaces de generar pensamiento crítico, original y comprometido con los intereses de la sociedad, de manera que esta pueda decidir su futuro con autonomía” (UNRA, 2015, p. 166).

Estos objetivos son un verdadero desafío pedagógico que requiere intervenciones didácticas precisas que permitan a las nuevas generaciones a involucrarse en las discusiones de cada contexto histórico; ya sea para conocer, ampliar la agenda de derechos, para acortar la distancia entre las enunciaciones prescriptivas y los hechos que en la realidad las contradicen, para comprometerse y adopten posturas políticas propias de un estado derecho (Siede 2020).

En este marco, los y las estudiantes que ingresan a UNRaf cursan el primer cuatrimestre el Ciclo de Formación General (de aquí en adelante CFG). Este ciclo es común a todas las carreras de grado que se dictan en UNRaf y está destinado a tender un “puente” entre el nivel secundario de educación y/u otras trayectorias educativas y la Universidad cuyos objetivos son incorporar e integrar progresivamente a los/as estudiantes en la cultura académica abordando conocimientos y habilidades que aportan a la formación profesional.

Se dicta como parte del currículo obligatorio en el primer cuatrimestre de todas las carreras (licenciaturas y tecnicaturas) y se estructura a partir de la integración de diversas disciplinas con el propósito de brindar a los/as alumnos/as, herramientas de análisis que les permitan problematizar y pensar su rol e inserción profesional en el actual contexto histórico, político y social local y regional.

Nos referimos al CFG como un puente al ingreso, a la etapa de extranjería que propone Alain Coulon. Este sociólogo francés, analiza la entrada a la Universidad como un pasaje y propone tres momentos diferenciados:

“el tiempo de la extranjería, en el cual, el estudiante entra en un universo desconocido, donde las instituciones rompen con el mundo familiar, escolar y social, que acaba de dejar. El tiempo del aprendizaje, donde se va adaptando progresivamente y se logra una conformidad. Finalmente, se da

el pasaje definitivo al nuevo estado: (...) sabe reconocerse y expresa que ha atravesado todas las incertidumbres anteriores. Se siente parte de... y es un integrante más. Este es el tiempo de la filiación” (Coulon 2005 p.88). Este ciclo constituye una etapa fundamental en relación con el ingreso de estudiantes y su formación académica, ya que conforma la transición del nivel secundario al superior y efectúa funciones propedéuticas y formativas. Sus objetivos principales apuntan a dar una formación integral e interdisciplinaria, desarrollar el pensamiento crítico, consolidar metodologías de aprendizaje y contribuir a una formación democrática. Se compone como un ciclo complejo por sus objetivos, estructura curricular, cantidad, diversidad de la matrícula y de docentes con disímiles trayectorias académicas.

El ciclo contempla el cursado de dos talleres y dos cátedras³:

Taller de Estadística y Cálculo:

El taller tiene está destinado a proporcionarles a los y las estudiantes herramientas necesarias para conocer, comprender y saber utilizar los métodos que emplea la estadística para la obtención y el procesamiento de datos y su conversión en información útil, además de manejar el vocabulario estadístico correctamente. Se pretende que los y las estudiantes adquieran conocimientos de las técnicas estadísticas básicas para el análisis exploratorio de datos, el análisis de la información proporcionada por un conjunto de datos tanto del punto de vista cualitativo como cuantitativo y que reconozcan la importancia y la necesidad de utilizar la metodología estadística en conjunción con el método científico.

Taller de lectura y escritura académica:

El propósito de este espacio de formación inicial en las prácticas lingüístico-discursivas propias del ámbito académico universitario es acceder al discurso disciplinar como modo de lograr ser competente en esa comunidad. El Taller se propone trazar las primeras líneas de un recorrido dirigido a alcanzar esa competencia discursiva, recibir a los y las ingresantes a las carreras de grado y pregrado de la UNRaf y propone un espacio de reconocimiento, reflexión y

³ La información que detallamos a continuación fue tomada de los programas de cátedra de los espacios curriculares mencionados, dictados en 2022.

práctica iniciales de lectura y escritura sobre textualizaciones pertenecientes al discurso académico.

Problemáticas Contemporáneas:

Desde una perspectiva multidisciplinaria, el seminario, pretende brindar una formación humanística, socio-política, científica y ética, así como una perspectiva de las principales problemáticas y desafíos contemporáneos y lograr que los/as estudiantes estén en condiciones de reconocer, analizar y problematizar el funcionamiento de la sociedad en la cual se desempeñan y que aprecien el papel de la ciencia y de los saberes situados en el avance del conocimiento.

La materia aborda preguntas y problemas que son propios de nuestro país y nuestra región, en tanto remiten a nuestro pasado, nuestra cultura, nuestra inserción en el mundo. Busca estimular una redefinición en la relación que puede/debe establecerse hoy entre historia y presente en los lugares de vida de los alumnos, basados en la premisa de que el enfoque situado en contextos socio-históricos y espaciales concretos es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico de los/as ciudadanos/as y profesionales de cualquier disciplina.

Universidad Sociedad y Conocimiento:

La propuesta pedagógica de esta cátedra plantea que las y los estudiantes puedan hacer propia la cultura universitaria desde una perspectiva multidisciplinaria. En este marco, se considera la necesidad de trabajar desde tres nodos principales: la Universidad en su perspectiva histórica, para repensar y actualizar desafíos y dilemas; la Universidad en relación con las distintas formas de desigualdad y, el conocimiento científico como una de las herramientas para la comprensión del mundo (pasado, presente y futuro) que encuentra en la Universidad un lugar clave para su producción y circulación.

Además del cursado obligatorio de estos cuatro espacios curriculares, en algunas carreras, en el primer cuatrimestre, se cursa una materia específica. La cátedra de Problemáticas Contemporáneas tiene una unidad especial sobre Derechos Humanos, y se plantea como propósito de esa unidad:

- Proveer los instrumentos conceptuales de derechos humanos para su aplicación en el marco del ejercicio de las disciplinas que cursan los estudiantes y capacitar en el ejercicio y la defensa de los derechos de las personas, de los pueblos y de la Naturaleza en situaciones concretas.

La unidad se desarrolla a través de preguntas orientadoras que articulan los contenidos, ¿Cómo se reconocen y concretan los Derechos Humanos en un mundo global? ¿Qué sucede con el reconocimiento de esos derechos a nivel nacional y local?

En esa unidad se pone énfasis en la conceptualización de los Derechos Humanos directamente vinculados a la vida digna y a la paz, a la convivencia. Se analiza la conformación histórica de los DDHH como posicionamientos multiculturales y críticos para que los/las estudiantes puedan construir un espectro amplio y saber de qué estamos hablando; se abordan temas propios de la realidad social a nivel global y del territorio en la que la UNRaf se inserta, como género, infancia, juventud, discapacidad, migraciones, entre otros.

Como podemos observar hay un tratamiento de los temas sobre DH al inicio de la universidad, pero estas temáticas solo se estudian, se discuten y reflexionan en el primer cuatrimestre, luego en las trayectorias académicas, en muy pocas cátedras de algunas carreras se trabajan. Para ser más específicos solo en tres carreras nos encontramos con materias en las que se pueden abordar los temas de DDHH⁴, por ejemplo:

-Licenciatura en Medios Audiovisuales y Digitales: Pensamiento social y político, Cultura y comunicación, Historia económica y social general, Historia económica política y social argentina, Sociedad medios e información.

-Licenciatura en Relaciones del Trabajo: Derecho del trabajo 1 y 2, Pensamiento social y político, Historia económica y social general, Historia económica política y social argentina.

- Licenciatura en Diseño Industrial: Historia y Sociología aplicada al diseño.

Por ello la necesidad que presentamos en esta propuesta de intervención para realizar talleres que continúen con la reflexión de la temática sobre DDHH y sus problemáticas.

⁴ Esto se puede observar en el apartado Anexo, realizamos un cuadro con todas las propuestas formativas de UNRaf, tecnicaturas y licenciaturas, que se dictan de manera presencial.

c. Antecedentes

c-1. Antecedentes de esta temática en UNRaf

Como mencionamos, en la cátedra de Problemáticas Contemporáneas, se desarrolla una unidad sobre estos temas, conceptos básicos vinculados a la protección y promoción de los derechos humanos. En ese eje, como expresamos, se analiza la conformación histórica de los derechos humanos como posicionamientos multiculturales, críticos y también se abordan temas propios de la realidad social del territorio en la que la UNRaf se inserta, como por ejemplo género, infancia, juventud, discapacidad, migraciones, medioambiente, entre otros.

Docentes de dicha cátedra, en noviembre de 2021 iniciamos un Ciclo de cinco conversatorios sobre Derechos Humanos con el objetivo de comenzar a instalar en las agendas académicas, políticas e institucionales de nuestra universidad la circulación de conocimiento teórico y las discusiones sobre diversas esferas de goce de los Derechos Humanos. Este ciclo lo podemos considerar como un primer antecedente ya que se pretendió recorrer los primeros pasos para postular a la UNRaf como un actor local del territorio que pueda sentarse a discutir, desde análisis académicos y con actores de la comunidad, qué se entiende hoy, cuáles son los avances y las discusiones en torno a esta temática, cuáles son las problemáticas más vulneradas, cuáles pueden ser las posibles soluciones.

El proyecto de Conversatorios ubicado dentro de la Facultad de Cultura, Educación y Conocimiento⁵, se organizó desde un conjunto de cátedras que tienen en común el abordaje de estos temas, asignaturas como Seminario de Problemáticas Contemporáneas del Ciclo de Formación General, Historia Económica, Política y Social Argentina de las carreras de Licenciatura en Relaciones del Trabajo y de Medios Audiovisuales y Digitales; así como Ciudadanía, Derechos Humanos y Educación de la Licenciatura en Educación. Esta actividad estuvo abierta a la comunidad y se convocaron a diferentes instituciones de agencias estatales y organizaciones de la sociedad civil, además de docentes y estudiantes de distintos niveles educativos y de diferentes lugares

⁵ Desde 2023 por resolución rectoral se denomina Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades.

geográficos ya que se llevaron adelante mediante un formato híbrido (presencial-virtual). Como se mencionó, el objetivo principal fue propiciar la circulación de conocimiento teórico y las discusiones sobre diversas esferas de goce de los Derechos Humanos entre la Universidad Nacional de Rafaela y diferentes actores de la sociedad.

Resultado de estos conversatorios fue la publicación del libro *Abrir caminos: Ciclo de conversatorios UNRaf: hacia una agenda de Derechos Humanos*, presentado el jueves 3 de agosto de 2023. También corolario de estas primeras actividades fue la creación, por resolución rectoral N.º 344/2023, de la Cátedra Abierta: Democracia, Derechos Humanos y Ciudadanías. El propósito principal es generar instancias y propuestas de formación, reflexiones y debates en torno a las problemáticas, dilemas y desafíos de la Democracia, la de construcción de Ciudadanía/s y los Derechos Humanos en la Argentina y América Latina, tanto en su dimensión histórica como actual. Los y las docentes que formamos parte de la cátedra seríamos los responsables de llevar adelante los talleres de esta propuesta.

Retomando las acciones de los conversatorios, como estrategia para continuar este camino se llevó adelante una sistematización de las experiencias de dichos encuentros como forma de interpretación crítica de los procesos vividos y base para construir nuevas epistemologías que enfrenten las formas tradicionales de producir conocimiento científico y las formas dominantes de producción y circulación de saberes (Jara 2018, p.257). A partir de la planificación inicial, sobre los temas y disertantes de cada conversatorio, el equipo de trabajo elaboró un plan de sistematización. El mismo nos permitió ordenar la información para que a lo largo de cada instancia pudiéramos recuperar en tiempo real la información que necesitábamos.

Otro de los aprendizajes que pudimos obtener en dicha sistematización fue una necesidad manifiesta en estudiantes universitarios de realizar encuentros “más seguidos” para reflexionar sobre temas que los y las atraviesan como estudiantes. De allí surge esta idea de intervención que propicien la construcción de espacios para el debate y la formación en Derechos Humanos, a través de encuentros en modo taller para estudiantes que están cursando el segundo cuatrimestre de su carrera.

La reflexión y desafío a la vez es pensar en una educación en derechos humanos que no sólo caiga en producir y transmitir conocimientos, sino en construir un saber real que transforme las prácticas y acciones tanto de docentes como estudiantes. Tener presente que esa enseñanza, que en lo ideal debe ser transversal como práctica pedagógica, también es histórico-política permitiendo así a la universidad ser uno de los espacios de resistencia, cambio y transformación social. No tenemos que olvidarnos que en la universidad formamos profesionales, pero ante todo formamos personas y para ello es imprescindible una educación en Derechos Humanos.

Entonces pensar y diseñar una Propuesta de Intervención Educativa para que las y los docentes a través de esta estrategia puedan sistematizar los procesos de enseñanza y educar desde una perspectiva en Derechos Humanos mientras aprenden también de las y los estudiantes. El aula de la universidad es considerada como escenario desde donde pueden emerger la reflexión y praxis social generadora de transformaciones para el goce de los Derechos Humanos.

c-2. Antecedentes de la temática en otras universidades públicas de Argentina

En Argentina existe desde 2018 la Red Interuniversitaria de Derechos Humanos (de aquí en adelante RIDDHH), creada en el marco del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), integrada por más de 40 universidades públicas, de la cual UNRaf forma parte. Su Comité Ejecutivo está integrado por todas las universidades de las distintas regiones del país y la Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER) fue designada como sede de la Coordinación General.

Los objetivos principales de esta red son promover el respeto de los derechos humanos y su vigencia como eje de la convivencia democrática; generar estándares de políticas educativas en materia de derechos humanos a ser desarrollados por el sistema nacional de educación superior y garantizar la transversalidad de los derechos humanos en la oferta académica, de investigación, extensión y cooperación que realizan las universidades.

En consonancia con ello, este último objetivo es el que nos interesa específicamente y sobre el cual comenzamos a trabajar en UNRaf, tal como lo mencionamos en el apartado anterior.

A continuación, señalamos algunos casos como ejemplos de universidades públicas de Argentina que cuentan con talleres, observatorios, espacios de construcción de conocimiento sobre Derechos Humanos.

- La Universidad Nacional de Córdoba (UNC), adherida a la RIDDDHH, cuenta con un Observatorio de Derechos Humanos, creado por Resolución Rectoral N°2813/2010 que le dio origen y modificado por la resolución 1713/2014. Entre sus objetivos más relevantes se destacan: producir, sistematizar, co-construir y difundir conocimientos que favorezcan acciones y reflexiones sobre la temática de derechos humanos; promover instancias de formación y capacitación en Derechos Humanos; contribuir con los procesos de visibilización de mecanismos, prácticas y políticas que vulneren o violen los derechos humanos; llevar un registro y mapeo de situaciones de violación de derechos humanos que permita visibilizar, analizar y elaborar estrategias de trabajo ante las situaciones que se presentan; producir materiales de información relevante y darlos a conocer; pronunciarse públicamente a través de distintos medios de comunicación, en casos en los que estén en juego los Derechos Humanos; entre otros.

El observatorio de la UNC trabaja sobre las siguientes líneas:

Derechos Económicos, Sociales y Culturales

Memoria, Verdad y Justicia

Promoción de los Derechos Humanos de las personas en contextos de encierro

Promoción de los Derechos en la UNC

Protección integral de los Derechos de los niños, niñas y adolescentes

Salud mental y Derechos Humanos

Violencia Estatal.

Y las actividades para concretar dichos objetivos varían desde talleres de capacitación, muestras fotográficas, conciertos, organización de marchas, conversatorios, etc.⁶

⁶ La información de esta universidad la obtuvimos de:
<https://www.unc.edu.ar/extensi%C3%B3n/actividades-2018-2>

- En la Universidad de Buenos Aires (UBA), adherida a la RIDDHH, en la Facultad de Derecho, se creó en 2015 el Centro de Derechos Humanos (CDH). El principal eje de trabajo del CDH es contribuir y profundizar la Educación en Derechos Humanos, reflexionar y debatir sobre los desafíos que la enseñanza en derechos humanos enfrenta en la actualidad en esa facultad.

El centro de DH organiza talleres cuyo propósito es promover la formación en derechos humanos de diferentes actores, especialmente respecto de los/las estudiantes de la Facultad, contribuir en el desarrollo de una mirada crítica sobre temas de actualidad que se encuentran invisibilizados en nuestra sociedad, profundizar las discusiones sobre temas de actualidad desde una perspectiva de DH. Son talleres extracurriculares destinados a estudiantes de la Facultad de Derecho de la UBA.

También dependiente del mismo Centro hay un Programa de Mentorías en Derechos Humanos que se viene desarrollando desde el 2018 y el objetivo principal es promover la Educación en DDHH; transmitir aprendizajes y habilidades propias de la experiencia profesional; asesorar a estudiantes que se proponen desarrollar una carrera con enfoque de DDHH; impulsar la reflexión sobre temáticas de actualidad con perspectiva de DDHH. Es un programa anual en el cual se realizan encuentros entre los/as participantes guiados por los/as coordinadores/as en los que se discutirá sobre diversas temáticas de derechos humanos de actualidad pensadas para lograr argumentos para el ejercicio de la abogacía con perspectiva de derechos humanos.⁷

- En la Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO), desde el 2015, se incorporó la Educación en Derechos Humanos a los contenidos del ingreso a las carreras de la Facultad de Educación. Lo realizan a través de Talleres sobre Derechos Humanos para estudiantes de primer año de todas las carreras de la Unidad Académica. El cursado es presencial, dura una semana y se da certificado que otorga créditos para las Unidades Curriculares Electivas.

⁷ La información de esta universidad la obtuvimos de:
<http://www.derecho.uba.ar/institucional/centro-derechos-humanos/>

En el 2022 se ha realizado un taller "Derechos Humanos y Extensión Universitaria", en el marco del Ciclo de Formación "Hacer Extensión", del Área de Articulación Social, de la Facultad de Filosofía y Letras.

UNCUYO también está adherida a la RIDDHH, y viene trabajando sobre la difusión de los Derechos Humanos y se sobre la pertinencia de la curricularización de los derechos humanos. Existe un Programa de Derechos Humanos de la Secretaría de Extensión y en ella un Proyecto "Desarrollar, fortalecer y promover el Espacio para la Memoria como sitio de promoción y defensa de los DDHH". En el taller antes mencionado participaron estudiantes, docentes y graduados de distintas Unidades Académicas de la UNCUYO, también acompañaron miembros de las organizaciones sociales con las que articula el programa.⁸

- La Universidad Nacional de Jujuy (UNJu) propone talleres denominados "Ciudadanía Universitaria y Derechos Humanos", cuyo objetivo es formar a los estudiantes activos de en contenidos centrales de Derechos Humanos para fortalecer los principios sociales inclusivos en y desde la universidad. Es una propuesta de capacitación que depende del Programa "Procesos de formación y curricularización de Derechos Humanos en la Universidad" de la Secretaría de Asuntos Académicos de la UNJu, y corresponde a la tercera línea de acción denominada "Trabajo en Red" que tiene por finalidad fortalecer los vínculos entre los Derechos Humanos y la Educación Superior.⁹

- La Universidad Nacional de Santiago del Estero (UNSE) propone Talleres con perspectiva de Derechos Humanos para aspirantes a ingreso universitario de todas las carreras. La universidad que es parte de la RIDDHH, forma a sus docentes para trabajar en estos talleres que se realizan en modalidad virtual que están coordinados desde la Cátedra Libre De Derechos Humanos de la Facultad

⁸ La información de esta universidad la obtuvimos de:

<https://www.uncuyo.edu.ar/articulacionsocial/derechos-humanos-y-extension-universitaria-fue-tema-de-un-taller-en-filosofia-y-letras>

⁹ La información de esta universidad la obtuvimos de:

<https://noticias.unju.edu.ar/noticia.php?id=4122>

de Humanidades Ciencias Sociales y de la Salud (FHCSyS) y el Área de Derechos Humanos de la UNSE.¹⁰

Estos son algunos ejemplos que seleccionamos y que nos demuestran desde la experiencia la necesidad que existe de contar con estos espacios de reflexión y discusión sobre Derechos Humanos en la universidad. Vemos que las propuestas son variadas, pero todas tienden a fortalecer los vínculos y profundizar la relación entre los Derechos Humanos y la universidad contribuyendo al logro de una Educación en Derechos Humanos.

c-3. Antecedentes académicos sobre la temática

La producción de estudios sobre la temática es muy amplia lo cual demuestra interés por conocer y reflexionar sobre la importancia que tiene una educación basada en derechos Humanos. En relación con ello consideramos solo los que refieren al ámbito universitario de Argentina.

Jesica Visotsky (2021-2020, Sapini, Visotsky 2021) investiga en el campo de las pedagogías críticas y los Derechos Humanos en la educación superior, sus trabajos nos aportan reflexiones sobre la enseñanza en las universidades de Argentina desde una praxis pedagógica. Lo trabajan desde dos corrientes de pensamiento que se gestaron simultáneamente en los sures globales (Santos; 2007), una en el campo de los derechos humanos, la otra en la sociología de la educación y la pedagogía crítica.

En relación a la integralidad de las prácticas universitarias está siendo abordado en Argentina en algunas universidades, esas temáticas las encontramos en el trabajo compilado por Rosana Ramírez y Virginia Pisarello, como por ejemplo políticas universitarias, pedagogía, espacios de reflexión y producción de conocimiento, experiencias de articulación con la comunidad, etc. (Ramírez y Pisarello, 2019).

Otro aporte importante son los trabajos que reflexionan sobre experiencias que dan cuenta de actividades que intentan vincular la universidad con la sociedad

¹⁰ Información obtenida en: <https://www.unse.edu.ar/index.php/editar-cecomi/4904-talleres-con-perspectiva-de-derechos-humanos-para-aspirantes-a-ingreso-universitario-a-carreras-de-nivel-superior-en-la-unse-2022>

en una búsqueda de reconfigurar los modos en que se construye el conocimiento, dando lugar a otras formas, no solo las academicistas (Visotsky, 2020, Corvalán; 2020, Sirvent, M.T., Toubes, A., Santos, H , 2000).

Por último, nos parece importante mencionar como antecedente el libro resultado de los cinco conversatorios realizados en UNRaf sobre DDHH: Dejon, Villalba (2023) Abrir caminos: Ciclo de conversatorios UNRaf: hacia una agenda de Derechos Humanos. Dichos encuentros se pensaron en relación a los derechos humanos como problemática contemporánea, en relación a la Educación Superior, los archivos y juicios de lesa humanidad, feminismos y disidencias sexuales, los DDHH en relación a su enseñanza; y la problemática de los DDHH en América Latina y Europa.

d-Marco teórico referencial

De la propuesta de intervención educativa

Para este trabajo se considera la Propuesta de Intervención Educativa como, una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por distintos momentos como ser la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución, la implementación de actividades, la evaluación y la difusión de los resultados (Barraza Macías 2010 p. 24).

Intervenir es tomar una posición entre alternativas, es interponerse al desarrollo que una acción viene interfiriendo, es también mediar ante una situación que necesita ser modificada.

Cuando referimos a una intervención educativa pensamos en una serie de acciones especialmente diseñadas para lograr cambios. En educación es importante reconocer que trabajamos sobre situaciones instituidas y situaciones instituyentes y, en el medio, la intención de intervenir para lograr un cambio, una mejora (Remedi, 2004). Lo instituido es lo que se relaciona con las lógicas de la institución o de las prácticas que se vienen dando, en este caso a la organización curricular de las propuestas educativas de UNRaf, asentadas y construidas en una determinada identidad de las carreras y de la institución. Por otro lado, las situaciones instituyentes son los procesos que se están gestando, que van a

devenir a futuro en nuevas prácticas y que seguramente generarán tensión. Para nuestro caso la intención de crear espacios para continuar con la reflexión crítica sobre las garantías y vulnerabilidades de los Derechos Humanos en nuestra sociedad se tensiona con habilitar los momentos para concretarlos en cátedras que no trabajan específicamente estas temáticas.

Según Eduardo Remedi (2004) lo instituido no es algo hermético, posibilita una apertura a las transformaciones, esos lugares que no terminan de cerrarse los denomina intersticios institucionales y son los espacios que se intentan ocupar o en las temáticas que se intentan trabajar. Toda intervención educativa trabaja en esa situación, en la que no termina de cerrarse, en lo instituido y a partir de allí es que surge lo instituyente, trabajar sobre procesos emergentes.

Esta intervención se va a dar en un plano hacia la comunidad educativa de UNRaf, entonces entrarán en juego elementos ajenos a la propuesta como, por ejemplo, lo que mencionamos antes, trabajar estos talleres en cátedras, carreras, con docentes que no tienen la temática de los derechos humanos como parte explícita de su currículum y que, en determinadas ocasiones, pueden sonar lejana. Es trabajar en cooperación con las prácticas instituidas que los docentes tienen, con sus trayectorias, pero también es reconocer que se puede interactuar con esas formas de hacer (Remedi, 2004).

En este intervenir también tendremos que tener en cuenta las formas en que la Universidad va generando lo que se conoce como cultura institucional y que tiene que ver con los significados que se están dando en la institución. Todo este marco previo que debemos considerar nos permitirá concretar nuestra intervención educativa como experiencias situadas. Toda intervención implica ubicarse en el lugar de una práctica situada, significa necesariamente entrar en procesos de negociación que a priori, no es sencillo de determinar, aunque se intuye.

El proceso que se propone en este trabajo para la elaboración de una Propuesta de Intervención Educativa, se vincula teóricamente a las propuestas de la Teoría Crítica de la Educación, de la docencia reflexiva y de la Investigación Acción.

Desde la perspectiva de esta teoría, no solo importa la producción y la transmisión de conocimiento, sino también el impacto de ese conocimiento en las situaciones sociales. Es más, existen corrientes que intentan no hablar de transmisión de conocimiento sino de construcción colectiva de conocimiento.

La Teoría Educativa Crítica que guía esta propuesta intenta integrar dos enfoques teóricos como ser:

-los surgidos de la práctica como sería el caso del profesor investigador o del profesional reflexivo, y

-la investigación acción crítica que tiene influencia directa en la generación del saber educativo.

La práctica docente requiere un ejercicio constante de comprensión, de reflexión, revisión y de su evaluación para elaborar una propuesta metodológica orientada a optimizar la enseñanza. Como profesionales de la educación es necesario la práctica reflexiva y debate que lleve a una transformación de los procesos pedagógicos en la práctica educativa que incluye al otro y la otra desde una perspectiva integral, no solo como alguien que recibe. Como mencionamos en el apartado de antecedentes, realizamos una sistematización de las experiencias de los conversatorios realizados sobre derechos Humanos, como forma de interpretación crítica de donde surgió una necesidad manifiesta por estudiantes universitarios de realizar encuentros y reflexionar sobre estas temáticas “más seguido”.¹¹

La elaboración de una Propuesta de Intervención Educativa conlleva no solo una posición empirista, sino que también necesita la teoría, por ello su incorporación y definición de un marco teórico en relación al Enfoque Basado en Derechos Humanos se hace necesario y lo describimos a continuación.

De la temática sobre derechos Humanos

Nos basamos para el análisis y la propuesta en el Enfoque Basado en Derechos Humanos, como un enfoque que opera como marco de referencia fundamentado en el conjunto de valores, principios y normas universales sobre los derechos humanos, cuya estrategia se concentra en fortalecer las capacidades de la ciudadanía para exigirlos y de las instituciones para que los garanticen (Siede 2020). Es desde este marco analítico que retomamos sus fundamentos, en tanto es posible con este lograr la inclusión, la participación, el empoderamiento y la defensa de los valores democráticos, especialmente de los grupos que tienen más vulnerados sus derechos. Así como también, fomentar

¹¹ Sobre este aspecto en anexo incluimos las respuestas de la evaluación que realizamos luego de los conversatorios.

los procesos de incidencia política de las/os ciudadanas/os para conseguir la realización de los derechos, teniendo en cuenta las necesidades y demandas de los diversos grupos poblacionales.

Un enfoque basado en los derechos humanos permite determinar quiénes tienen derechos (titulares de derechos) y qué libertades y derechos tienen estos en virtud de las normas internacionales y nacionales de derechos humanos, así como las obligaciones de los responsables de garantizar que los titulares de derechos accedan a los mismos (responsables de dar cumplimiento a sus obligaciones). Dicho enfoque permite empoderar a los titulares de derechos para exigir sus derechos y a los garantes de derechos para dar cumplimiento a sus obligaciones (Siede 2020, Portilla Faicán, 2019, Abratte 2019, Rodino 2003, 2015, Segato 2004, Lechner, 1983).

Hannah Arendt sostiene que el punto de partida de los derechos humanos es la constatación de que el derecho básico es el “derecho a tener derechos” (Arendt 1996). Esta idea nos demuestra la necesidad de reflexionar las formas en que las comunidades conceden sentidos a lo que propone esta afirmación. Desde el paradigma de los derechos humanos, pensar la comunidad implica reflexionar sobre el lazo social que permite la vida en común de todas las personas, esto significa el desarrollo sobre bases equitativas de las expectativas de vida digna, libre de condicionamientos y desigualdades.

Es así como el derecho a tener derechos abre permanentemente el juego a la participación y al debate sobre nuevos derechos. Entonces desde las epistemologías del sur y las miradas descoloniales tomamos los aportes para el abordaje de perspectivas críticas en derechos humanos que nos alienta también al encuentro de miradas. En este trabajo consideramos las propuestas conceptuales sobre estas corrientes, guiado por reflexiones epistemológicas, pedagógicas y metodológicas provenientes de la pedagogía crítica latinoamericana y su aporte al campo a la educación en derechos humanos, así como en la mirada de la perspectiva interseccional. (Freire, 1970; Puiggrós 2005, 2016; Pérez Esquivel et.al 2013; De Souza Santos 2000, 2007, 2014). La interseccionalidad la concebimos como herramienta analítica para comprender y responder a las maneras en que el género se cruza con otras identidades y cómo estos cruces contribuyen a experiencias únicas de opresión y privilegio, se trata,

por tanto, de una metodología indispensable para el trabajo en los campos del desarrollo y los derechos humanos” (Symington, 2004).

Este marco teórico conceptual permitirá propiciar las condiciones necesarias para que los derechos humanos se respeten “desde abajo” para lograr una verdadera emancipación, dialogando con la mirada liberal de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Se torna entonces necesario “crear tiempos, oportunidades, espacios y estímulos para aprender y enriquecerse unos de otros y avanzar profesional y democráticamente como colectivo” (Carbonell, 2001; p. 115).

Sobre la enseñanza y el aprendizaje en la universidad

Partimos de concebir a la enseñanza como una intervención social, intencionada (Camilloni, 1996), y las prácticas de enseñanza se inscriben en el mundo de lo diverso, de lo particular y de lo casuístico (Steiman 2019). Se las consideran como una intervención dirigida, una actividad intencional de transmisión cultural desarrollo de habilidades operativas, técnicas para el “hacer”, a la capacidad de intervención y de enseñanza en contextos reales, ante situaciones que incluyen distintas dimensiones, a la toma de decisiones y el tratamiento contextualizado de desafíos o dilemas éticos en ambientes sociales e institucionales (Davini 2008).

Enseñar en la universidad requiere de una responsabilidad, François Vallaey (2014), expone que la responsabilidad social de las universidades debe centrarse en el impacto que estas tienen en la sociedad ya sea desde sus docentes, sus estudiantes, los conocimientos que construyen, sus decisiones académicas e incluso los impactos que surgen de sus relaciones con su entorno. La responsabilidad social de las universidades involucra las formas de carácter organizacional y las de implicancias académicas, refiere a la manera en que responde a los problemas sociales de su territorio de manera directa ya sea con proyectos que realiza la propia institución para resolver o enfrentar necesidades, formar profesionales preparados/as para enfrentar los retos del futuro. En este aspecto la innovación educativa adquiere importancia como elemento distinguido de la responsabilidad de toda universidad, sus procesos académicos y formativos deben ser realistas y formar personas preparadas para insertarse acorde a la sociedad de su tiempo.

Como mencionamos anteriormente el proceso que se propone en este trabajo para la elaboración de una Propuesta de Intervención Educativa, se vincula teóricamente a las propuestas de la Teoría Crítica de la Educación. Esta postura crítica, es además filosófica, política, ética y se fundamenta en la posibilidad de lograr transformaciones sociales emancipatorias mediante el desarrollo de la conciencia crítica, concebida como la capacidad de empoderar a las personas en lo económico, político, social y cultural (Magendzo, 2003), que determinan su conciencia política crítica, su acción social orientada a transformar la vida y la misma condición humana.

La teoría crítica de la sociedad, proveniente de la Escuela de Frankfurt, difunde la necesidad de una sociedad más justa y al vincularse con la educación como principio emancipatorio deviene la pedagogía crítica.

Consideramos a Paulo Freire (1970), en su pensamiento pedagógico, valora la conciencia crítica como el principal motor de una educación para la emancipación. Por ello, para este autor la educación no es neutra, es política y posee una función social y política. La pedagogía es el eje central de su obra, entiende que debe favorecer al cambio social, si no, no tiene sentido, sin una filosofía que la sustente y una praxis política que le muestre hacia dónde conducirse. El objetivo de la educación es formar personas que, en condición de sujetos reflexivos y actuantes, realicen acciones reflexivas, críticas, y puedan problematizar, cuestionar, comprender y transformar las realidades sociales.

Por ende, la transformación social y la emancipación constituyen los cimientos básicos de la pedagogía crítica, que implica necesariamente una defensa esencial de los Derechos Humanos como principio de liberación. Por ello consideramos pertinente esta pedagogía para la enseñanza de los derechos humanos en la universidad.

Por otro lado, un insumo para llevar adelante una pedagogía crítica es tener también como una práctica reflexiva de investigación acción (Sirvent, Rigal 2012; Fals Borda 1978) y en relación a ello una práctica profesional de docentes que pongan énfasis en el diálogo, en el trabajo colaborativo que permita el análisis y la reflexión de la realidad inmediata.

La idea de enseñanza que concebimos para esta propuesta se complementa con un proceso de aprendizaje que propicie la construcción de conocimiento y que

tenga un significado para los/las estudiantes donde, además, sean parte central del proceso.

El paradigma constructivista creemos que es el más apropiado para enmarcar la realización de estos talleres, representa a una teoría del aprendizaje basada en los estudios realizados por quienes son considerados sus principales representantes, Bruner, Vigotzky, Piaget, Ausubel, cuyo punto de partida es considerar que el conocimiento se construye. Cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, mediado por la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad (Piaget, en Castorina, 2012). Pero no de una manera libre, es necesario que la/el docente se involucre en el proceso, pero desde otro lugar, dando la posibilidad de que haya una interacción con las/los estudiantes, podríamos decir un intercambio dialéctico entre los conocimientos de la/el docente y los de las/los estudiantes, de manera tal que se pueda lograr una síntesis fructífera para ambos y, en consecuencia, que los contenidos que ya se tienen sean revisados para lograr un aprendizaje significativo (Vygotsky, 1996).

La teoría psicogenética de Jean Piaget y la teoría sociocultural de Lev Vygotsky son fundamentales para comprender cómo las personas adquieren conocimientos y desarrollan habilidades a lo largo de su vida. Citamos a los dos autores ya que, si bien hay diferencias ambas, en algunos términos se las puede considerar como complementarias ya que cada una profundiza un aspecto que la otra teoría no desarrolla. Para Piaget el desarrollo cognitivo es un proceso interno y autónomo que ocurre independientemente del aprendizaje y este se da en etapas madurativas; Vygotsky acentúa la influencia del entorno social y cultural para el desarrollo cognitivo y por la interacción con otras personas (Castorina 2012).

Ambas teorías han tenido un gran impacto en la educación, aunque hay diferencias notables en el momento de su aplicación. A la teoría de Piaget se le reconoce gran incidencia en los enfoques constructivistas de la enseñanza y el aprendizaje ya que se prioriza la actividad autónoma, la exploración y la resolución de problemas por parte de las y los estudiantes. La intención de las y los docentes es crear entornos para el aprendizaje en los que se pueda interactuar, elegir, para que cada estudiante logre construir su propio

conocimiento a través de la experiencia directa. Por otro lado, la teoría sociocultural de Vygotsky hizo su aporte en la educación colaborativa y el enfoque de enseñanza asistida. Las y los docentes buscan crear un entorno de aprendizaje en el que las y los estudiantes trabajen juntos en actividades compartidas (Castorina 2012).

A ello lo relacionamos con la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, quien considera que el verdadero conocimiento sucede cuando los nuevos contenidos tienen un significado en relación a los que ya se posee, aprender implica que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores. Se da cuando la/el estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, esta teoría sostiene que los nuevos conocimientos se logran cuando están basados en los conocimientos previos que tienen nuestros estudiantes, y que han sido adquiridos en situaciones cotidianas, o a través de bibliografía u otras fuentes. Al relacionarse ambos conocimientos (el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel Aprendizaje Significativo (Ausubel 1980). Los conocimientos anteriores se ven reconfigurados por los nuevos. “En el aprendizaje significativo, el mismo proceso de adquirir información produce una modificación tanto de la información acabada de adquirir como del aspecto específicamente pertinente de la estructura cognitiva con el que se vincula la nueva información” (Ausubel 2002 p. 29).

e. Diseño y herramientas metodológicas

Si bien existen instancias de diálogos anteriores con profesores y autoridades que son parte del proceso y de la negociación planteada, se considera en el centro el desarrollo en instancias de taller, “se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo.” (Ander Egg, 1999 p. 10).

Se realizarán dos encuentros con formato de taller, en esta propuesta de Intervención que tienen por finalidad contribuir a la reflexión sobre la relevancia de los Derechos Humanos para nuestra vida en sociedad y profundizar en acciones tendientes a su cumplimiento efectivo, a través de diversos recursos

bibliográficos, audiovisuales, virtuales, entrevistas, que servirán de insumos útiles en instancias de formación y capacitación, promoviendo el conocimiento extensionista.

Estas instancias permiten superar la división entre formación teórica y formación práctica, posibilita la participación activa de todos los actores involucrados, aspecto central de este sistema ya que se enseña y se aprende a través de una experiencia realizada conjuntamente en la que todas las personas que participan y se involucran.

Diseño de una propuesta de intervención profesional

a. Presentación

La propuesta de intervención educativa está pensada para estudiantes de primer año de la Universidad a través de 2 talleres a desarrollarse en el segundo cuatrimestre, con la intención de acompañar a las y los estudiantes en sus formaciones profesionales, comprometidas con los Derechos Humanos.

b. Objetivos de la propuesta de intervención

Objetivos generales

- Generar, a través del debate, el desarrollo de líneas de acción para la promoción, fortalecimiento y expansión de la formación universitaria con perspectiva en Derechos Humanos.

Objetivos específicos

- Propiciar la circulación de conocimiento teórico y las discusiones sobre diversas esferas de goce de los Derechos Humanos.
- Realizar talleres de Derechos Humanos en el segundo cuatrimestre con las carreras de grado que dicta la Universidad Nacional de Rafaela, que se sumen a la propuesta de manera de co-construir en forma conjunta.
- Generar espacios de diálogo en el que estudiantes puedan educarse en la temática relacionarla con su formación académica específica.

c. Actores intervinientes

1. Estudiantes de primer año de las carreras de grado de UNRaf.
2. Docentes de la Cátedra Abierta: Democracia, Derechos Humanos y Ciudadanías.
3. Docentes, directores/as y coordinadores/as de las carreras.

d. Líneas de acción y estrategias

En la base de la propuesta se inscribe el dialogo que se llevará a cabo con profesores y directivos para poder iniciar la reflexión sobre la intervención. Esta fase se inserta en las dinámicas que tienen las cátedras y llevará una negociación que ajustará el proceso.

Lo más importante se trabajará en grupo con la dinámica del taller descrita anteriormente para el análisis y debate sobre diferentes problemáticas vinculadas con los DDHH en el ámbito educativo, con especial referencia a la vida universitaria, la comunidad y el territorio. Las problemáticas que se abordarán serán en función del contexto o los intereses estudiantiles y en articulación con algunas de las cátedras correspondientes al segundo cuatrimestre.

Docentes que forman parte de la Cátedra Abierta: Democracia, Derechos Humanos y Ciudadanías serán los responsables de coordinar los talleres y se prevé tres horas de duración cada encuentro.

Una vez concluido el primer taller se trabajará una primera sistematización ya que se considera que existe una primera fase de construcción de conocimiento y se ajustarán ideas para mejorar el tránsito hacia un segundo taller.

Al finalizar, con los aprendizajes, se vuelve al proceso de dialogo con docentes y autoridades para reflexionar sobre lo co-construido y las futuras acciones.

1º encuentro - taller

Una vez presentado objetivos del proceso a las y los participantes, se pasa a las actividades. En este primer encuentro cada grupo de estudiantes seleccionará los ejemplos referidos a vulneración y/o violación de DDHH que le interese trabajar.

Desde la perspectiva sociocultural, es posible relacionar lo trabajado con la categoría de vivencia, que recupera los sentidos propios de las personas involucradas en la resolución de la tarea. Desde la mirada cognitiva, lo importante es el entramado de significados categoriales, ya que la selección que realicen será a partir de los conocimientos que poseen en relación con las definiciones de DDHH y su garantía y respeto.

El abordaje didáctico que proponemos es plantear como:

- ✓ primera etapa la problematización, la idea es que por grupos construyan un problema compartido, plantear una pregunta de conocimiento y proponer un diálogo a partir de la experiencia personal, de los conocimientos previos, dar la oportunidad de formular respuestas provisionales, responder a ese problema.

El objetivo es recuperar ideas previas, esos significados que le permitirán a los/las estudiantes reconocer lo que saben o lo que desconocen para poder investigar o activar el interés sobre el tema. No se tendrán en cuenta los saberes previos a modo de diagnóstico para el docente, sino como elementos disparadores para investigar.

- ✓ en una segunda etapa dar lugar a una conceptualización, es decir, la relación de los contenidos trabajados en Problemáticas Contemporáneas como respuesta posible al problema que han formulado.

El objetivo es promover el pensamiento, que cada estudiante pueda pensar, dialogar, intercambiar posibles respuestas y soluciones:

¿cuáles son las respuestas que pueden dar al problema planteado?, a cada estudiante ¿por qué piensan esto? ¿Y cómo lo relacionas con lo que piensa un compañero, una compañera? ¿cuál es tu fundamento para tener esa posición? Elaborar una propuesta para presentar la temática para el segundo taller: informe escrito, video, ppt, podcast, etc.

2º encuentro - taller

Para este segundo encuentro se requiere la puesta en común de lo investigado, los aprendizajes y conclusiones de cada grupo, para dar lugar al intercambio y debate.

Haciendo hincapié en el ámbito territorial, si las temáticas lo requieren y si es posible, se pensarán e invitarán agrupaciones/instituciones involucradas en la temática para sumar a los intercambios y debates.

Sistematización y diálogo: luego de terminado el segundo taller se consolidará una sistematización de las acciones y de los resultados de las encuestas a estudiantes lo cual permitirá escribir aprendizajes para proponer nuevos diálogos con docentes y autoridades. De esta manera circular se continuará ir mejorando la propuesta e ir avanzando con el objetivo general.

Cronograma tentativo

Actividades encuentros	meses	Agosto	Octubre	Noviembre
1º Taller -Formar grupos -Seleccionar problemática a trabajar -Problematizar la temática -Dialogar a partir de vivencias -Investigar para dar respuesta a la problemática		X		
2º Taller -puesta en común de lo investigado, -intercambios, debate -Evaluación /encuesta			X	
Sistematización y diálogo -sistematización de las acciones y de los resultados de las encuestas a estudiantes - reflexión sobre aprendizajes del grupo docente - diálogos con docentes y autoridades				X

e. Estrategias de evaluación de la propuesta

La evaluación de la propuesta será a través de un cuestionario en el que los y las estudiantes respondan sobre aspectos relacionados a los talleres como ser pertinencia de las actividades propuestas, duración de los talleres, oportunidad para debatir, etc. Se realizará una pregunta abierta al final para poder expresar sus apreciaciones. Utilizar un cuestionario o formulario Google, como lo hemos realizado con los conversatorios, nos permite, además de sistematizar los aspectos indagados, obtener información valiosa para conocer cómo resultaron los talleres, tomar las sugerencias, mejorar.

Consideraciones finales

La formación en derechos humanos para la educación superior debe ser un contenido transversal, como lo mencionamos al inicio, la universidad como formadora de ciudadanas y ciudadanos, no puede escapar de su responsabilidad de brindar el acceso y la práctica a una educación permeada por los Derechos Humanos. Que las y los estudiantes asuman un rol protagónico no solo desde

su formación profesional sino también como ciudadanos/as para actuar sobre la realidad y transformarla.

Para ello es necesario tener continuidad en el trabajo docente, generado instancias y propuestas de formación, reflexiones y debates en torno a las problemáticas, dilemas y desafíos de la Democracia, la de construcción de Ciudadanía/s y los Derechos Humanos en la Argentina y América Latina, y a nivel global, tanto en su dimensión histórica como actual.

Referencias bibliográficas

Abramovich, V. (2009) La situación de los derechos humanos en América Latina. Ponencia presentada en el III Taller Regional "Derechos Humanos, Autoritarismo y Democracia. Los aprendizajes de la lucha por los derechos humanos para intervenir en los problemas del presente (Memoria Abierta Coalición Internacional de Sitios de Conciencia), Buenos Aires, 18 de mayo.

Abramovich, V. (2006) "Una aproximación al enfoque de derechos en las estrategias y políticas de desarrollo", Revista de la CEPAL 88, abril de 2006.

Abratte J. (2019). Educación Superior y Derechos Humanos: reflexiones, apuestas y desafíos. En Derechos humanos y educación superior. Paraná: Editorial UADER.

Ander Egg, E. (1999) El taller como alternativa de renovación pedagógica. Magisterio.

Arendt, H. (1996) Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política, Península, Barcelona.

Ausubel, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Barcelona. Paidós.

Ausubel, D (1980) Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. México. Editorial Trillas.

Bertolé, Cecilia (2021) "Derechos Humanos en territorio: el colectivo de niños, niñas y adolescentes". En Badano, María del Rosario (2021) Conversaciones en plural: Educación superior, Derechos Humanos y desigualdad en tiempos de pandemia- 1a ed. - La Plata: EDULP, 2021. Libro digital, PDF

Barraza Macías, A. (2010) Elaboración de Propuestas de Intervención Educativas. Universidad Pedagógica de Durango. México.

Brardinelli. R (Dir.) (2013) PROYECTO I+D Educación y derechos humanos: hermenéutica y pedagogía. UNQ Estado: Departamento: Ciencias Sociales.

Camilloni, Alicia W. de (1996). De herencias, deudas y legados. Una introducción a las teorías didácticas actuales. En: A. W. de Camilloni; M. C. Davini; G. Edelstein; E. Litwin; M. Souto & S. Barco. Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires: Paidós

Carbonell J. (2001) La aventura de innovar. El cambio en la escuela, Madrid, España, Morata.

Castorina, J. (2012), "Piaget: perspectivas y limitaciones de una tradición de investigación". En Castorina, J. y Carretero, M. (comps.), Desarrollo cognitivo y educación. I: Los inicios del conocimiento, Aique, Buenos Aires.

Corvalán, G. (2020). "Desdibujar los límites entre la extensión y la investigación Universitaria, Aportes hacia una integralidad de las prácticas universitarias desde dos experiencias de co-construcción de conocimiento con movimientos

populares”, en Feldfeber M., y Mañón. M.I (Comp.), (2020), La educación superior como derecho: a 100 años de la Reforma Universitaria, Buenos Aires, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires. Disponible en web: http://publicaciones.filo.uba.ar/sites/publicaciones.filo.uba.ar/files/La%20Educacio%CC%81n%20superior%20como%20derecho_interactivo_0.pdf

Coulon, A. (2005) El Oficio del Estudiante. La entrada a la vida universitaria. París, Antrophos.

Cullen, C. (2011), “Educación y Derechos Humanos”, en 3er Coloquio Interamericano sobre Educación y Derechos Humanos, Universidad Nacional de Quilmes.

Davini, MC. (2008) Métodos de enseñanza. Buenos Aires: Santillana.

De Sousa Santos, B. (2014). Derechos Humanos, Democracia y Desarrollo. Bogotá, Centro de Estudios de Derecho, Justicia y Sociedad.

De Sousa Santos, B. (2007). Conocer desde el Sur. Por una cultura política emancipatoria, CLACSO, CIDES-UMSA- La Paz.

De Sousa Santos, B. (2000). “Hacia una concepción multicultural de los derechos humanos”, en Doxa. Revista de Ciencias Sociales Año X N°20, 71-85. Buenos Aires.

Fals Borda, O. (1978) “Por la praxis: el problema de como investigar la realidad para transformarla”, en Simposio Mundial de Cartagena . Crítica y Política en ciencias Sociales: el debate teoría y práctica. Bogotá.

Freire P. (1970), Pedagogía del oprimido, México, Siglo XXI.

Gándara Carballido, Manuel. (2019) Los derechos humanos en el siglo XXI : una mirada desde el pensamiento crítico.- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires. CLACSO, Libro digital, PDF.

Jara, O. (2018) La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos – 1ed. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE.

Lechner, Norbert (1983) “Los derechos humanos como categoría política. Conferencia pronunciada en el Foro Los Derechos Humanos y las Ciencias Sociales en América Latina en ocasión de la XII Asamblea General del CLACSO, Buenos Aires, noviembre.

Magendzo, A. (2017). Pedagogía crítica y educación en derechos humanos. Paulo Freire. Revista De Pedagogía Crítica, (2), 19-27. <https://doi.org/10.25074/07195532.2.516>

Ministerio de Educación (2015). Estatuto provisorio UNRaf. Resolución 3264/2015.

Pérez Esquivel, A. et.al (2013). Los Pueblos Constructores de Derechos. Ed. Eudeba.

Portilla Faicán, G. (2019) Una educación para todas y todos como derecho humano fundamental para la efectividad de los demás derechos. Universidad Nacional de Educación. Consultado en: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1232>

Puiggrós, A. (2005) De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la Integración Iberoamericana. Bogotá, Colombia: Editorial Convenio Andrés Bello.

Puiggrós, A. (2016) La educación popular en América Latina. Orígenes, polémicas y perspectivas. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Colihue S.R.L.

Ramírez, R y Pisarello. MV. (2019) Educación Superior y Derechos Humanos. Política, prácticas y dispositivos a 100 años de la Reforma Universitaria/- 1a ed. facsímil. – Paraná. Entre Universidad Autónoma de Entre Ríos

Remedi, E.(2004) La intervención educativa. Conferencia magistral presentada en el marco de la Reunión Nacional de Coordinadores de la Licenciatura en Intervención Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional- 28 de marzo al 2 de abril. México, D.F.

Rodino, A. M. (2015). Educación y derechos humanos: complementariedades y sinergias. Conferencia Magistral Cátedra UNESCO de Educación para la Paz. Facultad de Educación. Universidad de Puerto Rico.

Rodino, A. M. (2003), “Visión y propuestas para la región”, en La Educación Superior en Derechos Humanos en América Latina y el Caribe, México, Unesco.

Santos, J. E. (2022). Derechos Humanos y formación docente en tiempos de racionalidad neoliberal. Revista Educación, Política Y Sociedad, 8(1), 9–33. <https://doi.org/10.15366/rep2023.8.1.001>

Sapini, S. y Visotsky, J. (2021) “Pedagogías críticas, infancias y derechos humanos: hacia una integralidad de las prácticas universitarias”. En Rodríguez Brandão (et al.) Pedagogías críticas y universidad : una mirada situada desde el territorio en perspectiva interseccional. Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Praxis Editorial. pp.85-94. Archivo Digital: descarga y online. ISBN 978-987-45211-9-4

Segato, R. (2004) Antropología y Derechos Humanos: alteridad y ética en el movimiento de los Derechos Humanos. Serie Antropológica, Brasilia.

Siede, Isabelino (2020). “Desafíos actuales de la educación en derechos humanos” en Olhares: Revista Do Departamento De Educação Da Unifesp. Sao Paulo, Universidade Federal do Sao Paulo. N.º 8 (2). Agosto de 2020.

Siede, I. (2007). La educación política : Ensayos sobre ética y ciudadanía en la escuela. Paidós. (Cuestiones de educación ; 53).

Sirvent, T; Rigal, L. (2012) Investigación acción participativa. Quito. Proyecto Páramo Andino.

Symington, A. (2004). "Interseccionalidad: una herramienta para la justicia de género y la justicia económica". En Derechos de las mujeres y cambio económico, N.º 9. Recuperado en: https://www.awid.org/sites/default/files/atoms/files/nterseccionalidad_-_una_herramienta_para_la_justicia_de_genero_y_la_justicia_economica.pdf

Sirvent, M.T., Toubes, A., Santos, H. (2020). "El desarrollo de acciones articuladas de investigación, docencia y extensión como legado de la Reforma Universitaria", en Feldfeber, M. y Maañon, M.I., (Comp) La educación superior como derecho: a 100 años de la Reforma Universitaria Comp. , Buenos Aires, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.

Steiman, J. (2019). Las prácticas de enseñanza –en análisis desde una Didáctica re-flexiva-. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Torlucci, S, Vazquez Laba, V., Pérez Tort, M. (2019) "La segunda reforma universitaria: políticas de género y transversalización en las universidades". REVCOM. Revista científica de la red de carreras de Comunicación Social, núm. 9, 2019. Universidad Nacional de La Plata, Argentina. DOI: <https://doi.org/10.24215/24517836e016>

Vallaes, F. (2014) La responsabilidad social universitaria: un nuevo modelo universitario contra la mercantilización. En Revista Iberoamericana de Educación Superior, vol. V, núm. 12, 2014, pp. 105-117. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.jpg, México. Recuperado 5/04/2023 en <https://www.redalyc.org/pdf/2991/299129977006.pdf>

Vygotsky, L. (1996). El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona. Crítica.

Visotsky, J. (2021) "Los derechos humanos y su enseñanza en las universidades. Perspectivas en diálogo". En Utopía y Praxis Latinoamericana. Año: 27, N.º 96.

Visotsky, J., (2020). "Pedagogías críticas y derechos de los pueblos: un abordaje desde la historia oral y la investigación participante en Argentina" en Revista Utopía y Praxis Latinoamericana, vol. 25, núm. 90, Universidad del Zulia, Venezuela. Disponible en web: <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/32360>

Anexo

Tecnicaturas y carreras de grado UNRAF

En este listado no incluimos la propuesta de Educación a distancia Licenciatura en Industrias Creativas.

Propuesta /Tecnicaturas	Espacios curriculares
<p>Denominación de la carrera: Tecnicatura Universitaria en Biotecnología Título: Técnico/a Universitario/a en Biotecnología Duración de la carrera: 2 años y un cuatrimestre (5 cuatrimestres) Modalidad de cursado: Presencial</p>	<p><u>Plan de estudios</u> Primer cuatrimestre (Ciclo de Formación General) Universidad, Sociedad y Conocimiento Problemáticas Contemporáneas Taller de Lectura y Escritura Académica Taller de Estadística y Cálculo Introducción a las Prácticas de Laboratorio Segundo cuatrimestre Fundamentos de Química Biología Molecular y Celular Inglés I Matemática Aplicada Tercer cuatrimestre Herramientas de Informática Química Orgánica Fundamentos de Física Inglés II Estadística aplicada Cuarto cuatrimestre Fundamentos de Microbiología Taller de introducción a la biotecnología Bioquímica Química Analítica e instrumental Quinto cuatrimestre Introducción a la Biotecnología vegetal y animal Introducción a los Procesos biotecnológicos Genética básica Legislación Higiene y seguridad Bioeconomía y proyectos biotecnológicos.</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Tecnicatura Universitaria en Mecatrónica Título: Técnico Universitario en Mecatrónica Duración: 3 años Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>PRIMER AÑO 1° Cuatrimestre - Ciclo de Formación General Universidad, Sociedad y Conocimientos Problemáticas contemporáneas Taller de Estadística y Cálculo Taller de Lectura y Escritura Académica 2° Cuatrimestre Inglés Técnico Análisis Matemático Física Computación SEGUNDO AÑO 1° Cuatrimestre Procesos Industriales Neumática Electrotecnia Resistencia de Materiales 2° Cuatrimestre</p>

	<p>Electrónica I Sensores y Actuadores Programación de Computadoras Control Lógico Programable I</p> <p>TERCER AÑO</p> <p>1° Cuatrimestre Mecánica de la Robótica Electrónica II Introducción a la Oleodinámica Máquinas Eléctricas Técnicas Digitales</p> <p>2° Cuatrimestre Control Lógico Programable II Circuitos Oleodinámicos Instrumentos y Medición Sistemas de Control/Robótica Práctica Supervisada/Trabajo Final</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Tecnicatura Universitaria en Entrenamiento Deportivo Título: Técnico/a Universitario/a en Entrenamiento Deportivo Duración: 3 años Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>Plan de Estudios</p> <p>1° Cuatrimestre Universidad, sociedad y conocimiento Problemáticas contemporáneas Taller de Estadística y Cálculo Taller de lectura y escritura académica Teoría y Práctica de la Actividad Física y Deporte</p> <p>2° Cuatrimestre Psicología Anatomía funcional Desarrollo motor Legislación de Actividad Física y Deporte Práctica de Actividad Física y Deportiva 1 Lengua Extranjera Nivel 1</p> <p>3° Cuatrimestre Psicología de la Actividad Física y el Deporte Fisiología del deporte Manejo de emergencia y RCP Políticas públicas para Actividad Física y el Deporte Práctica Actividad Física y Deportiva 2 Informática Nivel 1</p> <p>4° Cuatrimestre Historia de la Actividad Física y Deporte Ética profesional Métodos de Entrenamiento Actividad Física, salud y calidad de vida Entrenamiento de Deportes Psicomotores Lengua Extranjera Optativa 1</p> <p>5° Cuatrimestre Ciencias Sociales de la Actividad Física y el Deporte Evaluación física y deportiva Tecnología y Rendimiento Deportivo Administración y gestión de las Organizaciones Entrenamiento de Dep. Sociomotores Prácticas Pre-profesionales Optativa 2</p>

<p>Propuesta /Licenciaturas- Tecnaturas</p>	
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Tecnología Ambiental y Energías Renovables Título: Licenciado/a en Tecnología Ambiental y Energías Renovables. Duración: 4 años (ocho cuatrimestres) Título intermedio: Técnico/a Universitario/a en Tecnología Ambiental Duración: 2 años (cuatro cuatrimestres) Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>Primer Año Ecología Universidad, Sociedad y Conocimiento Taller de Estadística y Cálculo Tecnología y Sustentabilidad Química I Taller de Lectura y Escritura Académica Problemáticas Contemporáneas Física Inglés I Legislación Ambiental Gestión de Residuos Segundo Año Evaluación de Impacto Ambiental Probabilidad y Estadística Informática I Análisis de Procesos Ambientales Química II Auditoría Ambiental Informática II Gestión de Proyectos Ambientales Política Ambiental y Energética Gestión y Tratamiento de Efluentes Trabajo Final de Pre-grado Tercer año Inglés II Salud y Seguridad Ocupacional Economía Circular Cambio Climático y Educación Ambiental Gestión de las Tecnologías Ambientales y Energéticas I Cálculo de Costos Producción Agraria Huellas Ambientales Cuarto año Políticas de Eficiencia Energética I Electromovilidad Gestión de Residuos Agropecuarios Introducción a las Energías Renovables Unidad Curricular Electiva Gestión de las Tecnologías Ambientales y Energéticas II Responsabilidad Social Empresaria Políticas de Eficiencia Energética II Trabajo Final de Grado</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Gestión de la Tecnología aplicada a Logística. Título: Licenciado/a en Gestión de la Tecnología aplicada a Logística. Nivel: Grado Duración: 4 años. Modalidad de cursado: presencial. Título Intermedio: Técnico/a universitario/a en análisis de tecnologías. Duración: 3 años</p>	<p>PRIMER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Problemáticas Contemporáneas Taller de Estadísticas y Cálculo Taller de Lectura y Escritura Académica Universidad Sociedad y Conocimientos Gestión y Administración de las Organizaciones SEGUNDO CUATRIMESTRE Física Introducción a la Economía</p>

	<p>Matemática 1 SEGUNDO AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Informática 1 Matemática 2 Microeconomía Producción y Materiales SEGUNDO CUATRIMESTRE Estadística 1 Marketing y comercialización Mecánica Técnica Contabilidad y Balances</p> <p>TERCER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Cálculo de Costos y Rendimiento Estadística 2 Informática 2 Logística SEGUNDO CUATRIMESTRE Electrotecnia Gestión y Administración de las Tecnologías Macroeconomía Práctica Profesional Supervisada 1 CUARTO AÑO Financiamiento e inversión en proyecto logístico. Liderazgo y comportamiento organizacional Gestión de Compras y abastecimientos Sistema de información Logístico Gestión de Procesos Logística de Operaciones Logística de Distribución: Sustentabilidad de la cadena de suministros. Globalización de los mercados y logística. Ciencias de Datos y Lenguajes de programación Práctica Profesional Supervisada 2 y Trabajo Final Integrador</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Diseño Industrial. Título: Licenciado en Diseño Industrial. Nivel: Grado Duración: 5 años Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>PRIMER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Universidad, sociedad y conocimiento Problemáticas contemporáneas Taller de estadística y cálculo Taller de lectura y escritura académica SEGUNDO CUATRIMESTRE Fundamento del diseño de productos Análisis de productos Introducción a la cultura material Diseño y tecnología 1 Sistemas de representación 1 SEGUNDO AÑO Diseño centrado en las personas Diseño y morfología Diseño y tecnología 2 TERCER CUATRIMESTRE Metodología Proyectual Historia del Diseño Industrial 1 Sistema de representación 2</p>

	<p>Matemática aplicada al diseño CUARTO CUATRIMESTRE Historia del Diseño Industrial 2 Sistema de representación 3 TERCER AÑO Diseño y sustentabilidad Diseño y significado Diseño y tecnología 3 QUINTO CUATRIMESTRE Sociología aplicada al diseño Heurística Gestión y práctica profesional Lógicas de las organizaciones SEXTO CUATRIMESTRE Escenarios disciplinares del diseño Optativa 1 CUARTO AÑO Desarrollo de productos complejos SÉPTIMO CUATRIMESTRE Diseño de experiencias Tecnologías para la innovación Paradigmas del desarrollo local Optativa 2 OCTAVO CUATRIMESTRE Diseño y alimentos Desarrollo de emprendimientos Optativa 3 Optativa 4 QUINTO AÑO Proyecto final Taller de tesis Taller de plan de negocios</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Producción de Videojuegos y Entretenimiento Digital Título: Licenciado/a en Producción de Videojuegos y Entretenimiento Digital Duración: 4 años y medio Título intermedio: Técnico/a Universitario en Desarrollo de Videojuegos y Narrativa Interactiva Duración: 3 años Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>CICLO DE FORMACIÓN GENERAL (PRIMER CUATRIMESTRE) Universidad Sociedad y Conocimientos Problemáticas contemporáneas Taller de Estadísticas y Cálculo Taller de Lectura y Escritura Académica CICLO DE TECNICATURA Primer año (segundo cuatrimestre) Introducción a Programación Música y FX Arte aplicado: Diseño y Animación 2D Narrativa en Videojuegos Algebra Segundo año (primer cuatrimestre) Programación 1 Arte aplicado: experiencia de usuario UIX/GUI Taller de Diseño de juegos 1 Física Inglés 1 Segundo año (segundo cuatrimestre) Modelos de Negocio Programación 2 Taller de Diseño de juegos 2 Estadística Gestión de Proyectos Tercer año (primer cuatrimestre) Marketing digital</p>

	<p>Base de datos Modelado 3D Ciberseguridad Taller de Diseño de juegos 3 Inglés 2 Tercer año (segundo cuatrimestre) Metodología de la investigación Legales Programación de inteligencia artificial y patrones de comportamiento Animación 3D Testing CICLO DE LICENCIATURA Cuarto año (primer cuatrimestre) Plan de Negocios Programación aplicada a entornos físicos Análisis de métricas y analíticas Taller de Música y Sonido Taller de Diseño de juegos 4 Inglés 3 Cuarto año (segundo cuatrimestre) Monetización Quinto año (primer cuatrimestre) Taller de Desarrollo y programación Taller de Desarrollo Gráfico Inglés 4 Taller de Producción para el Trabajo Final</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Medios Audiovisuales y Digitales. Título: Licenciado en Medios Audiovisuales y Digitales. Nivel: Grado Duración: 5 años Modalidad de cursado: presencial Título intermedio: Técnico Universitario en Medios Audiovisuales y Digitales (3 años de duración).</p>	<p>PLAN DE ESTUDIO PRIMER CUATRIMESTRE Universidad, sociedad y conocimiento Problemáticas contemporáneas Taller de estadística y cálculo Taller de lectura y escritura académica SEGUNDO CUATRIMESTRE Comunicación Pensamiento social y político Taller de redacción para medios digitales TERCER CUATRIMESTRE Lenguaje y narrativas visuales Semiótica audiovisual Taller de producción de audio digital Cultura y comunicación CUARTO CUATRIMESTRE Historia económica y social general Comunicación digital Taller de comunicación visual QUINTO CUATRIMESTRE Seminario-taller planificación y gestión de medios Historia económica política y social argentina Sociedad medios e información Taller de realización audiovisual Idioma I SEXTO CUATRIMESTRE Políticas comunicacionales y e-gobierno Taller de guion multimedia Taller de pos-producción digital SÉPTIMO CUATRIMESTRE Metodología de investigación en comunicación audiovisual</p>

	<p>Taller de diseño y guion multimedia 2 Producción de periodismo digital Seminario de desarrollo local y tecnología OCTAVO CUATRIMESTRE Taller de comunicación institucional Electiva 1 Seminario de sociedad del conocimiento y educomunicacion NOVENO CUATRIMESTRE Taller de comunicación visual 2 Producción, gestión y planificación en redes sociales Comunicación y gobierno digital Electiva 2 DECIMO CUATRIMESTRE Seminario ciberculturas Idioma 2 Taller de práctica pre-profesional</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Ingeniería en Computación Título: Ingeniero en Computación Nivel: Grado Duración: 5 años Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>PLAN DE ESTUDIO PRIMER AÑO 1° cuatrimestre - Ciclo de Formación General Universidad, Sociedad y Conocimientos Problemáticas contemporáneas Taller de Estadística y Cálculo Taller de Lectura y Escritura Académica 2° Cuatrimestre Introducción al Análisis Matemático Fundamentos de Informática Química General Física I Algoritmos y Estructuras de Datos SEGUNDO AÑO 1° Cuatrimestre Fundamentos de Computación Análisis Matemático I Álgebra y Geometría Analítica Sistema de Representación Gráfica Inglés I 2° Cuatrimestre Análisis Matemático II Economía Inglés II Física II Ingeniería en Computación I TERCER AÑO 1° Cuatrimestre Probabilidad y Estadística Física III Programación Electrónica Analógica Inglés III 2° Cuatrimestre Procesamiento Digital de Señales Arquitectura de Computadoras Electrónica Digital Materiales y Dispositivos Ingeniería en Computación II CUARTO AÑO 1° Cuatrimestre</p>

	<p>Sistemas Embebidos Sistemas Operativos Redes de Computadoras Ingeniería de Software Electiva 1</p> <p>2° Cuatrimestre Comunicación de Datos Aprendizaje Automático y Grandes Datos Ingeniería en Computación III Inglés IV Bases de Datos</p> <p>QUINTO AÑO 1° Cuatrimestre Práctica Profesional Supervisada (anual) Gestión de Negocios Legislación Gestión Ambiental Fundamentos de Seguridad Informática</p> <p>2° Cuatrimestre Metodología de la Investigación Proyecto Final Ingeniería en Computación IV Electiva II CICLO DE ELECTIVAS I Y II Protocolos de Comunicaciones Industriales Sistemas Operativos Distribuidos y en Tiempo Real Drivers y Dispositivos E/S Sistemas Embebidos Avanzados Computación en la Nube</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Gestión de la Tecnología Título: Licenciado en Gestión de la Tecnología. Nivel: Grado Duración: 4 años. Modalidad de cursado: presencial. Título Intermedio: Técnico/a universitario/a en Análisis de Tecnologías Duración: 3 años</p>	<p>PLAN DE ESTUDIO PRIMER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Problemáticas Contemporáneas Taller de Estadísticas y Cálculo Taller de Lectura y Escritura Académica Universidad Sociedad y Conocimientos Gestión y Administración de las Organizaciones</p> <p>SEGUNDO CUATRIMESTRE Física Introducción a la Economía Matemática 1</p> <p>SEGUNDO AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Informática 1 Matemática 2 Microeconomía Producción y Materiales</p> <p>SEGUNDO CUATRIMESTRE Estadística 1 Marketing y comercialización Mecánica Técnica Contabilidad y Balances</p> <p>TERCER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE Cálculo de Costos y Rendimiento Estadística 2</p> <p>Informática 2</p>

	<p>Logística</p> <p>SEGUNDO CUATRIMESTRE</p> <p>Electrotecnia Gestión y Administración de las Tecnologías Macroeconomía Práctica Profesional Supervisada 1</p> <p>CUARTO AÑO</p> <p>PRIMER CUATRIMESTRE</p> <p>Automatización Dirección Estratégica Financiamiento e Inversión Protección y Capital Intelectual Termodinámica técnica</p> <p>SEGUNDO CUATRIMESTRE</p> <p>Economía de la innovación Formulación de Proyectos Práctica Profesional Supervisada 2 y Trabajo Final ... Prospectiva Tecnológica Unidad Curricular Electiva</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Administración y Gestión de la Información</p> <p>Título: Licenciado en Administración y Gestión de la Información.</p> <p>Nivel: Grado</p> <p>Duración: 4 años.</p> <p>Modalidad de cursado: presencial.</p> <p>Título Intermedio: Técnico/a universitario/a en Administración y Gestión de la Información</p> <p>Duración: 3 años</p>	<p>PLAN DE ESTUDIO</p> <p>PRIMER AÑO</p> <p>Primer Cuatrimestre</p> <p>Universidad, Sociedad y Conocimientos Problemáticas Contemporáneas Taller de Estadística y Cálculo Taller de Lectura y Escritura Académica Gestión y Administración de las Organizaciones</p> <p>Segundo Cuatrimestre</p> <p>Introducción a la Economía Matemática 1 Probabilidad y Estadística Introducción a la Contabilidad</p> <p>SEGUNDO AÑO</p> <p>Primer Cuatrimestre</p> <p>Microeconomía Matemática 2 Informática Administración y Diseño de Procesos Organizacionales Administración de Capital Humano</p> <p>Segundo Cuatrimestre</p> <p>Introducción a las Comunicaciones Paradigmas de Programación Contabilidad y Balances Marketing y Comercialización Ingles I (Nivel de idioma requerido para la Licenciatura)</p> <p>TERCER AÑO</p> <p>Primer Cuatrimestre</p> <p>Cálculo de Costos y Rendimiento Ingeniería de Software Gestión de Ventas Marketing Digital Ingles II (Nivel de idioma requerido para la Licenciatura)</p> <p>Segundo Cuatrimestre</p> <p>Control de Gestión Introducción a la Optimización</p>

	<p>Introducción a la Gestión de Datos Trabajo Final de Pregrado Tecnicatura</p> <p>CUARTO AÑO</p> <p>Primer Cuatrimestre Gestión de Operaciones Dirección Estratégica Gestión Estratégica Financiamiento e Inversión</p> <p>Segundo Cuatrimestre Gestión y Administración de las Tecnologías Aprendizaje Automático y Minería de Datos Prospectiva Tecnológica Trabajo Final de Grado Licenciatura Unidad Curricular Electiva</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Relaciones del Trabajo Título: Licenciado/a en Relaciones del Trabajo Nivel: Grado Duración: 4 años. Modalidad de cursado: presencial. Título intermedio: Técnico/a Universitario/a en Relaciones del Trabajo Duración de la carrera: 2 años y medio (5 cuatrimestres)</p>	<p>PLAN DE ESTUDIO</p> <p>PRIMER CUATRIMESTRE Universidad, sociedad y conocimiento Problemáticas contemporáneas Taller de estadística y cálculo Taller de lectura y escritura académica Gestión y administración de las organizaciones</p> <p>SEGUNDO CUATRIMESTRE Derecho del trabajo 1 Pensamiento social y político Electiva 1 Relaciones del trabajo I</p> <p>TERCER CUATRIMESTRE Derecho del trabajo 2 Informática aplicada a las RRTT Microeconomía Administración y liquidación de remuneraciones</p> <p>CUARTO CUATRIMESTRE Electiva 2 Gestión de empleos Electiva 3 Historia económica y social general</p> <p>QUINTO CUATRIMESTRE Macroeconomía Historia económica política y social argentina Comportamiento organizacional Políticas sociolaborales</p> <p>SEXTO CUATRIMESTRE Electiva 4 Economía del trabajo e interacción tecnológica Taller de procesamiento y análisis de datos Compensaciones y beneficios</p> <p>SÉPTIMO CUATRIMESTRE Psicología del trabajo Proyecto de trabajo final de egreso Gestión de capacitación y desarrollo Desarrollo territorial y empleo Negociación y resolución de conflictos</p> <p>OCTAVO CUATRIMESTRE Gestión de la comunicación Electiva 5 Relaciones del trabajo 2</p>

	<p>Gestión del talento humano, tecnología e innovación</p> <p>Proyecto de trabajo final de egreso</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Bioinformática Título: Licenciado/a en Bioinformática Nivel: Grado Duración: 4 años y medio Título Intermedio: Técnico Universitario en Análisis de Datos Duración: 2 años y medio. Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>Plan de estudios Ciclo de Formación General (primer cuatrimestre) Universidad, sociedad y conocimientos Problemáticas contemporáneas Taller de Estadística y Cálculo Taller de lectura y Escritura Académica Fundamentos de Informática CICLO DE TECNICATURA Primer año (segundo cuatrimestre) Análisis matemático Física Biología Programación Segundo año (primer cuatrimestre) Álgebra y geometría analítica Química orgánica y biológica Algoritmos y estructuras de datos Probabilidad y estadística Inglés técnico I Segundo año (segundo cuatrimestre) Fundamentos de seguridad informática Procesamiento digital de imágenes Aprendizaje automático e inteligencia artificial Bases de datos Inglés técnico II Tercer año (primer cuatrimestre) Gestión de proyectos y emprendimientos tecnológicos Grandes datos y métodos de visualización Taller de programación avanzada Práctica profesional CICLO DE LICENCIATURA Tercer año (segundo cuatrimestre) Biología celular y molecular Genética básica Bases de datos biológicas Metodología de la investigación Cuarto año (primer cuatrimestre) Estadística genética y genómica Ingeniería genética y biotecnología Epistemología y ética Algoritmos en bioinformática Cuarto año (segundo cuatrimestre) Taller de evolución y filogenia Tecnologías ómicas Bioeconomía y proyectos biotecnológicos Estructura molecular y modelado Quinto año (primer cuatrimestre) Electiva I Electiva II Trabajo final</p>
<p>Nombre de la propuesta formativa: Licenciatura en Agroinformática Título: Licenciado/a en Agroinformática</p>	<p>Plan de estudios Ciclo de Formación General (primer cuatrimestre)</p>

<p>Nivel: Grado Duración: 4 años y medio</p> <p>Título Intermedio: Técnico Universitario en Análisis de Datos Duración: 2 años y medio. Modalidad de cursado: presencial</p>	<p>Universidad, sociedad y conocimientos Problemáticas contemporáneas Taller de Estadística y Cálculo Taller de lectura y Escritura Académica Fundamentos de Informática</p> <p>CICLO DE TECNICATURA Primer año (segundo cuatrimestre) Análisis matemático Física Biología Programación</p> <p>Segundo año (primer cuatrimestre) Álgebra y geometría analítica Química orgánica y biológica Algoritmos y estructuras de datos Probabilidad y estadística Inglés técnico I</p> <p>Segundo año (segundo cuatrimestre) Fundamentos de seguridad informática Procesamiento digital de imágenes Aprendizaje automático e inteligencia artificial Bases de datos Inglés técnico II</p> <p>Tercer año (primer cuatrimestre) Gestión de proyectos y emprendimientos tecnológicos Grandes datos y métodos de visualización Taller de programación avanzada Práctica profesional</p> <p>CICLO DE LICENCIATURA Tercer año (segundo cuatrimestre) Introducción a la Producción Agraria Vigilancia y Prospectiva Estratégica Transformación e Innovación en el Agro Metodología de la investigación</p> <p>Cuarto año (primer cuatrimestre) Agronegocios Arquitectura de Internet de las Cosas Automatización y Robótica Agropecuaria Tecnologías de Comunicación de Datos</p> <p>Cuarto año (segundo cuatrimestre) Sistemas de Información Geográficos Tecnologías de la Logística Agropecuaria Modelización y Simulación Agropecuaria Ética Profesional</p> <p>Quinto año (primer cuatrimestre) Electiva I Electiva II Trabajo final</p>
--	---

Evaluación conversatorios:

Las respuestas corresponden solo a la pregunta que aporta a este trabajo.

Conversatorio 1: “Derechos Humanos y educación superior” de la mano de la Mg. María del Rosario Badano.

¿ Te interesa seguir trabajando estos temas? ¿Qué contenidos, temas, referentes son de su interés o desearía profundizar?

DD.HH., ESI, DERECHO DE GENERO, IDENTIDAD DE GÉNERO.

Si, Derechos humanos en los niños

Si, Ejercicio pleno y vulneración de DD.HH.: hechos claves en la historia argentina.

Si-Derechos de niños, niñas y adolescentes

Por el momento no tengo temas para profundizar acerca de esta primer charla conversatorio.

Si, me interesa cuidado del medio ambiente.

Ninguno

¡¡¡Me pareció muy claro como desarrollaron los temas!!!

Sobre ESI

Interculturalidad dentro de la escuela

Educación, derechos, inclusión, y dificultades de aprendizaje.

Información sobre derechos aplicados en la educación con una mirada más práctica, para poder conocer experiencias, como se institucionalizan y aplican en la práctica educativa las políticas de derechos.

Educación, infancias, derechos, salud y ambiente. Problemáticas contemporáneas.

Me gustaría aprender en como incentivar a estudiar y a no perder esos valores de querer superarse sin importar la edad. Todos tenemos oportunidades de aprendizaje

Los derechos humanos de los docentes, los alumnos y de la institución.

Estrategias didácticas con tics

Interdisciplina

Conversatorio 2: “La Investigación en Derechos Humanos y sus Archivos” por María José Vanni Mitre y David Ponroy

¿ Te interesa seguir trabajando estos temas? ¿Qué contenidos, temas, referentes son de su interés o desearía profundizar?

Me gustaría profundizar en los archivos de las universidades con respeto a las dictaduras militares

DDHH y educación

Archivos y derechos humanos

Sistemas de cuidados dentro de las instituciones

Historia reciente en el aula.

Justicia Restaurativa

Derechos humanos y esi

Cero papel

Los DDHH en la última dictadura cívico militar.

Diversidad y cultura

Transparencia y accesibilidad

Inclusión

Archivos Históricos de la provincia

Procedimientos ante el incumplimiento de los derechos humanos

Temas sobre Derechos Humanos y adolescencia

comunicación en todas sus esferas

Las temáticas sobre cambios de mentalidad

El papel de las mujeres.

Historia reciente

Las historias con nombre y apellido de nuestra provincia, recuperar esa memoria me parece siempre necesario.

DDHH y jóvenes. sus acercamientos, sus perspectivas

Derechos Humanos

Tal vez los derechos humanos desde sus inicios. Recuperar por qué aparecieron o se crearon

.

Trabajo interno en archivos: organización, Planes de preservación. Planes de digitalización. Propuestas pedagógicas para escuelas.

Legislación actual en Derechos Humanos.

Me gustaría profundizar en materia de archivos, accesibilidad, actividades con los usuarios.

Derechos humanos- Adicciones de jóvenes y adolescentes-

Posibles usos pedagógicos del trabajo con archivos

...

Los recorridos administrativos que atravesaron los proyectos

Todos los temas son interesantes

Me gustaría más aportes desde lo legal en DD HH

-

"Creo a como lo percibo en la institución y las personas por fuera que poder dar herramientas para transmitir un ""prisma"" a través del cual poder diferenciar los actores, sabemos que la cultura y los curriculum a veces no alcanzan, ya que están pensados a manera de poder realizar solo aportes básicos y para evaluar dentro de la escolaridad. Esto lejos de ser una crítica a la formación otorgada que en mi caso fue excelente y estoy agradecido, es algo que se debe ir en conjunto pensando, con el horizonte de que se están formando personas que ante los medios masivos y cada vez más invasivos, están indefensas.

Conversatorio 3: Sexodisidencias y Derechos Humanos

¿ Te interesa seguir trabajando estos temas? ¿Qué contenidos, temas, referentes son de su interés o desearía profundizar?

Cualquiera sobre ESI, me interesa

Me interesa violencia entre lesbianas

Sí, por ejemplo, racismo, marginalidad, clasismo, privilegio blanco.

Historia de los feminismos, agrupaciones feministas en la ciudad

Desearía profundizar el concepto de violencia hacia los distintos grupos.

Derechos humanos, y acceso a la salud

Me interesan los aspectos legales

Perspectiva de género en el ámbito educativo

Sí, hablar sobre aborto legal en los sistemas de salud

Sobre Feminismo

Leyes acerca de género.

Saber más sobre Abordajes Territoriales

Gestiones alternativas para la adquisición de derechos.

Violencia de Género

Feminismo, inclusión social

Agroecología con Perspectiva

Sobre la humanidad y la violencia hacia la mujer

Me gustaría profundizar sobre cómo se está abordando esta problemática (la discriminación por parte del sistema de salud hacia las personas trans) por parte del estado y que respuestas pueden brindar para mejorar el incumplimiento de algunos derechos de estos colectivos.

normativa vigente respecto al colectivo LGTBI+

ESI. Si bien se está implementando un poco más, hay muchas personas que no saben cuestiones básicas sobre ello y es muy importante tenerlo presente y adquirir conocimientos sobre este en profundidad.

Conversatorio 4 “Los Derechos Humanos y su Enseñanza” a cargo del Dr. Isabelino Siede

¿ Te interesa seguir trabajando estos temas? ¿Qué contenidos, temas, referentes son de su interés o desearía profundizar?

Derechos Humanos en la actualidad

Literatura

Con respecto a la inclusión

El principal

Educación emocional

Relativos a las ciencias sociales y su aplicación didáctica

Lugar de las instituciones/equipos de trabajo con respecto a la educación de niños y niñas con discapacidades. Aspectos a considerar/formas de proceder como docente que no cuenta con una formación en Educación Especial.

Educación.

Desigualdad de género y derechos humanos

Estrategias didácticas, evaluación, modelos de planificación

Derechos Humanos en el Nivel Superior

Más conflictos de niños diferentes, que podamos encontrar en el aula o vida cotidiana.

Tener una idea clara sobre todos los temas que nos interesan o surgen

Soy militante de DDHH así que esa es mi temática

Derechos Humanos, Perspectiva de Género

Sobre los derechos de la niñez

Contenidos de ciencias sociales, temas efemérides y su enseñanza

La Educación Tecnológica y la educación

La enseñanza

Fuera del de este Conversatorio que realmente me gustaría seguir profundizando me interesaría acerca de género y educación. También por ejemplo los actos escolares/efemérides y su sentido

Enseñanza de la historia en las escuelas

Ninguno.

ESI - Convivencia

Como bibliotecaria me gustaría algo referido al tema.

Abordaje ESI

Uno de los temas que considero importante es la inclusión y respeto de los derechos de estudiantes con discapacidad en las escuelas.

GESTIÓN PEDAGÓGICA - POLÍTICA EDUCATIVA

En particular, me gustaría profundizar en los derechos humanos después de la última dictadura cívica militar (1976)

ESI. Bullying. Sujetos de/en la educación primaria. Sujetos sociales

Inclusión

Educación en contexto de integración. Transposición didáctica.

La dictadura militar

Derechos Humanos y enseñanza

Enseñanza de la historia en nivel medio.

Derecho de los niños, niñas y adolescentes

Educación: relación entre la teoría y la práctica
Experiencias en el área
ESI, Educación Ambiental, Proyectos de extensión
FORMAS DE TRABAJO EN EL AULA
Abordar LOS DERECHOS HUMANOS en clave de género.

Conversatorio 5 Los Derechos Humanos en Europa y América Latina: Debates y desafíos” a cargo del Dr. Carol Proner, Jesús Delgado Baena y Dr. Pablo Costamagna.
¿ Te interesa seguir trabajando estos temas? ¿Qué contenidos, temas, referentes son de su interés o desearía profundizar?

Me resultó muy interesante en uno de los conversatorios cuando Isabelino Siede hizo propuestas didácticas concretas sobre los DDHH. Si bien uso libros de su autoría, escucharlo me ayudó a pensar el uso que vengo haciendo de este recurso. Creo que traer otra persona que se enfoque en lo mismo sería muy enriquecedor.

República y democracia.

Derechos humanos, políticas de otros países.

Filosofía.

Me gustaría que se hable más acerca de industrias creativas

¡Todos los que tengan relación con las Ciencias Sociales me interesan!

Programación, monedas virtuales.

Actualidad

El rol del docente en la escuela en el siglo XXI

temas orientados al siglo XXI y las problemáticas que se dan

Educación

La persecución social por una postura política distinta

Diversos

quisiera ver una crítica constructiva en base a temas de visión Europa - américa latina

Pueblos Originarios, Ambiente, Más sobre Género y Diversidades

Mediación desde la perspectiva de género.